

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์  
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2555)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม  
คณะ : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์  
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Fine and Applied Arts Program in  
Visual Communication Design

ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม (ไทย) : ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ออกแบบนิเทศศิลป์)  
ชื่อย่อ (ไทย) : ศป.บ. (ออกแบบนิเทศศิลป์)  
ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Fine and Applied Arts (Visual Communication  
Design)  
ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.F.A. (Visual Communication Design)

วิชาเอก

ออกแบบนิเทศศิลป์

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

จำนวนไม่น้อยกว่า 134 หน่วยกิต

รูปแบบของหลักสูตร

- 1 รูปแบบ  
ระดับปริญญาตรี
- 2 ภาษาที่ใช้  
ภาษาไทย

### 3 การรับเข้าศึกษา

รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างประเทศที่มีความสามารถในการใช้ภาษาไทย

### 4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

### 5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

## สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาเห็นชอบ/อนุมัติหลักสูตร

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2555

เปิดสอนภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2555

สภาวิชาการเห็นชอบในการนำเสนอหลักสูตรในการประชุมครั้งที่ 14/2554

วันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2554

สภามหาวิทยาลัยเห็นชอบในการนำเสนอหลักสูตรในการประชุมครั้งที่ 4/2555

วันที่ 10 มีนาคม พ.ศ. 2555

## ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐาน ตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี  
ในปีการศึกษา 2557

## อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

- 1 นักออกแบบกราฟิกในหน่วยงานเอกชน/หน่วยงานราชการ
- 2 นักออกแบบบรรจุภัณฑ์
- 3 นักออกแบบเอกลักษณ์องค์กร
- 4 นักออกแบบโฆษณา
- 5 นักออกแบบหนังสือและสื่อสิ่งพิมพ์
- 6 นักออกแบบเว็บไซต์
- 7 นักออกแบบเพื่อสภาพแวดล้อม
- 8 นักออกแบบภาพเคลื่อนไหว
- 9 นักออกแบบภาพประกอบ
- 10 นักถ่ายภาพ
- 11 ประกอบธุรกิจส่วนตัวด้านการออกแบบ

คุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่ง	คุณวุฒิการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
1.	อาจารย์ปิยะวรรณ ปิ่นแก้ว	อาจารย์	ศป.ม. (นฤมิตรศิลป์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ศศ.บ. (ศิลปกรรม) วิทยาลัยครุนครปฐม	2547 2535
2.	อาจารย์สมโชค เนียนโรสง	อาจารย์	ศ.ม. (การออกแบบนิเทศศิลป์) มหาวิทยาลัยศิลปากร ศศ.บ. (ศิลปกรรมและศิลปประยุกต์) สถาบันราชภัฏนครปฐม	2554 2539
3.	อาจารย์กรรณิชา ชาญไววิทย์	อาจารย์	ศป.ม. (นฤมิตรศิลป์) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ศ.บ. (ออกแบบเครื่องประดับ) มหาวิทยาลัยศิลปากร	2547 2543
4.	อาจารย์สุรพงษ์ ประเสริฐศักดิ์	อาจารย์	ศ.ม. (การออกแบบนิเทศศิลป์) มหาวิทยาลัยศิลปากร ศศ.บ. (ศิลปกรรม) มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม	2553 2546
5.	อาจารย์พิบูลย์ มังกร	อาจารย์	ศป.ม. (ทัศนศิลป์ : ศิลปะสมัยใหม่) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ศศ.บ. (ศิลปกรรม) สถาบันราชภัฏนครปฐม ศศ.บ. (การจัดการทั่วไป) วิทยาลัยครุนครปฐม	2551 2545 2537