

หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาออกแบบดิจิทัลอาร์ต
(หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2555)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
คณะ : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบดิจิทัลอาร์ต
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Fine and Applied Arts Program in Digital Art Design

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ชื่อเต็ม (ไทย) : ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต (ออกแบบดิจิทัลอาร์ต)
ชื่อย่อ (ไทย) : ศป.บ. (ออกแบบดิจิทัลอาร์ต)
ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Fine and Applied Arts (Digital Art Design)
ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.F.A. (Digital Art Design)

วิชาเอกของหลักสูตร

ออกแบบดิจิทัลอาร์ต

จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

ไม่น้อยกว่า 137 หน่วยกิต

รูปแบบของหลักสูตร

1 รูปแบบ

ระดับปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี

2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทย

3 การรับเข้าศึกษา

รับนักศึกษาไทยและนักศึกษาต่างประเทศที่มีความสามารถในการใช้ภาษาไทย

4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม

5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว

สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาเห็นชอบ/อนุมัติหลักสูตร

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2555

เปิดสอน ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2555

สภาวิชาการเห็นชอบในการนำเสนอหลักสูตรในการประชุม ครั้งที่ 14/2554 เมื่อวันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2554

สภามหาวิทยาลัยเห็นชอบในการนำเสนอหลักสูตรในการประชุม ครั้งที่ 4/2555 เมื่อวันที่ 10 มีนาคม พ.ศ. 2555

ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพ และมาตรฐานตามมาตรฐานคุณวุฒิระดับปริญญาตรี ในปีการศึกษา 2557

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังจบการศึกษา

หลักสูตรนี้ ได้ออกแบบเพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาสามารถทำงานทางด้าน

1. นักออกแบบกราฟิก นักวาดภาพประกอบ การ์ตูน สตอรี่บอร์ดภาพยนตร์
2. นักผลิตภาพยนตร์ แอนิเมชัน ผลิตรายการโทรทัศน์
3. ช่างถ่ายภาพ
4. ช่างเทคนิคพิเศษภาพยนตร์ ตัดต่อภาพและเสียง
5. นักออกแบบมัลติมีเดียและสื่อปฏิสัมพันธ์ เว็บไซต์
6. ฝ่ายศิลป์ในหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน
7. ผู้กำกับศิลป์
8. ศิลปิน

คุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ตำแหน่ง	คุณวุฒิการศึกษา	ปีที่สำเร็จการศึกษา
1.	อาจารย์วัชรพล หงษ์ทอง	อาจารย์	ศ.ม. (จิตรกรรม)	2544
			มหาวิทยาลัยศิลปากร	2540
2.	อาจารย์นพรัตน์ กุมภะ	อาจารย์	ศป.ม. (นฤมิตรศิลป์)	2547
			จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2539
3.	อาจารย์โชคชัย ธีรทอง	อาจารย์	ศ.ม. (จิตรกรรม)	2544
			มหาวิทยาลัยศิลปากร	2540
4.	อาจารย์นพสร ณ นครพนม	อาจารย์	M.S. (Fine Art)	2523
			Bemidji State University U.S.A	2512
5.	อาจารย์พงษ์ธร เครือฟ้า	อาจารย์	กศ.บ. (ศิลปศึกษา)	
			มหาวิทยาลัยศรีนครินทร วิโรฒ	
5.	อาจารย์พงษ์ธร เครือฟ้า	อาจารย์	ศป.ม. (นฤมิตรศิลป์)	2551
			จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2547
5.	อาจารย์พงษ์ธร เครือฟ้า	อาจารย์	ศศ.บ. (นิเทศศิลป์)	
			มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครปฐม	